



# La formación policial a través de cartillas

Introducción a la colección  
de cartillas policiales

No. 1

## Contenido

▶ Introducción .....	2
▶ Formación, especialización y perfeccionamiento del talento policial .....	3
▶ El objetivo de la colección de cartillas policiales.....	4
▶ Claves para leer las cartillas .....	5
▶ Estructura de las cartillas policiales .....	6
▶ Reflexión final .....	7

## Introducción

La Policía Nacional de Honduras atraviesa por un periodo de transformación en el que está cimentando su identidad y cultura institucional. Esta refundación del saber policial está enmarcada en el Modelo Nacional de Servicio de Policía Comunitaria (MNSPC), que implica una relación de proximidad con la ciudadanía. Sus cimientos están en la educación y el accionar policial.

La educación policial es un proceso constante orientado a formar a los miembros de la institución, haciéndolos ideales para cumplir su rol en la comunidad. Este proceso debe sustentarse en documentos escritos, en un lenguaje sencillo y accesible, que sirvan para divulgar el conocimiento policial entre los miembros de la institución e incluso entre los sectores de la sociedad civil que estén interesados en adquirirlo.

Con el propósito de poner a disposición este tipo de documentos, la Dirección Nacional de Educación Policial y Universidad Nacional de Policía presentan esta colección de cartillas policiales, cuyo fin fundamental es contribuir a la educación, cultura e identidad de los miembros de la carrera policial.

### Para conocer más

sobre las características de la educación policial puede consultar la **“Política educativa de la Policía Nacional de Honduras”**.





# Formación, especialización y perfeccionamiento del talento policial

La creación de cartillas sobre temas de importancia, vinculados con la identidad y cultura institucional, es parte de la formación, especialización y perfeccionamiento del talento policial.

Éste es un objetivo que puede resumirse en la palabra **educación** y tiene cinco componentes.



*Una **cartilla** es un cuadernillo breve en el que se condensan, de forma amena y sencilla, los principios y conocimientos básicos sobre un proceso, arte, oficio o saber.*

## 1. Formación inicial

Es el espacio formativo donde se desarrollan y certifican las competencias necesarias para ser parte de la carrera policial. La escala básica se forma en el ITP, como Técnico Superior en Ciencias Policiales con Orientación en Seguridad Comunitaria, y los oficiales de policía en la ANAPO, en el grado de licenciatura con orientación en ciencias policiales.

## 2. Formación continua

Espacios formativos que tienen tres objetivos: profesionalizar constantemente al personal policial, especializarlo y habilitarlo para el cargo y funciones que le corresponden según su grado policial (esto a través de los cursos de ascenso).

## 3. Formación orientada

Son espacios formativos para los miembros de la carrera policial después de que han desempeñado su primera asignación. El objetivo es orientarlos para el desempeño en campos como la investigación criminal, la vialidad y tránsito, la inteligencia policial o las operaciones especiales.

## 4. Especialización

Se le ofrece al miembro de la carrera policial después de desempeñar el cargo para el que lo entrenó la formación orientada. El objetivo es que se convierta en un experto capaz de formar a otros en el conocimiento que ha aprendido.

## 5. Perfeccionamiento policial

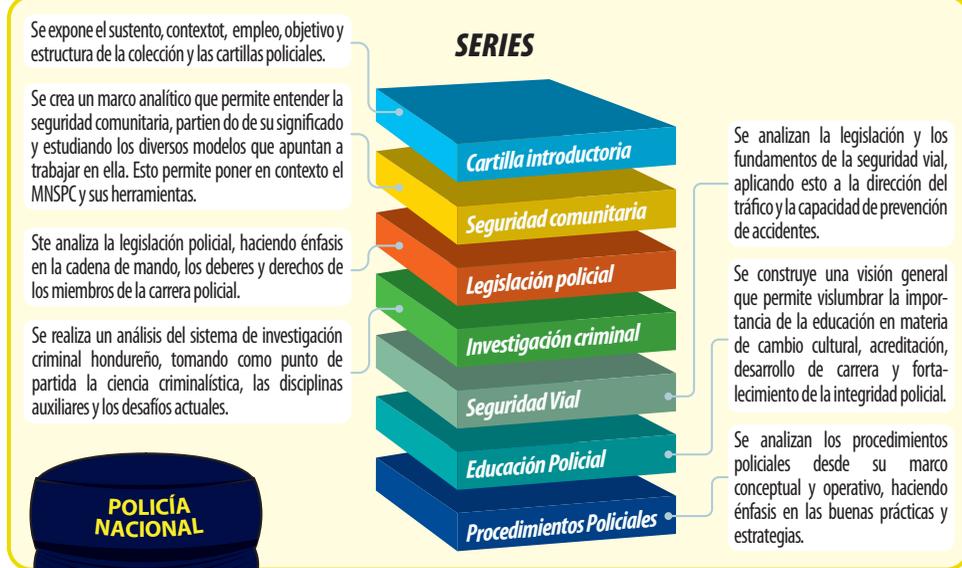
Está destinado a fomentar las pasantías para los expertos y especialistas de la Policía Nacional, en instituciones educativas y laborales a nivel local e internacional, en temas emergentes o vitales para la sociedad y la institución.



# El objetivo de la colección de cartillas policiales

El objetivo fundamental de las cartillas es fortalecer la doctrina, conocimiento, operatividad y cultura policial mediante la creación, publicación y difusión del conocimiento escrito sobre temas fundamentales para el buen ejercicio y la identidad institucional.

Para lograr ese objetivo se busca entregar a los miembros de la carrera policial y otros interesados una colección de cartillas (llamada Formación Policial) que consta de seis series y la cartilla introductoria que el lector tiene entre sus manos.



*Cada una de las series de cartillas está caracterizada por un color específico que la diferencia de las otras. Nótese esos colores en el esquema que se presenta en esta página.*





# Claves para leer las cartillas

Uno de los propósitos de esta colección de cartillas es que su contenido sea fácil de leer y entender. Por esa razón se han construido varios íconos y formas textuales que tienen el objetivo de indicarle al lector la naturaleza del contenido que está leyendo en ese momento.



Quando vea este ícono, la información que encontrará es un consejo u sugerencia que le ayudará a mejorar su trabajo policial.



Señala que se está brindando una fuente (libro, artículo, blog, ensayo u otro material) donde se puede conseguir más información relevante, confiable y precisa sobre la temática.

## ICONOGRAFÍA



Usted está ante un concepto complementario que aporta información relacionada o adicional sobre la temática principal.



Las comillas y las líneas que enmarcan un texto, junto a una letra diferenciada, son usadas para destacar contenidos de mucha importancia.



Para hacer un uso eficiente y adecuado de la colección de cartillas policiales usted debe conocer con certeza lo que representa cada uno de los íconos y caracteres que se emplean en ellas.



# Estructura de las cartillas policiales

Cada cartilla que integra la colección Formación Policial tiene una estructura que hace más fácil su lectura y permite que el lector se posicione rápidamente en la parte del texto que más le interesa, de tal manera que pueda acceder a la información que él considera más relevante.

## 1. Portada

Es la presentación de la cartilla. Contiene el título o tema, los logos institucionales, la serie a la que pertenece y el número de cartilla.

## 2. Introducción

Aquí se expone el contexto necesario para entender la temática, consignando lugares, fechas y errores en el manejo del tema, si los ha habido.

## 3. Cuerpo

Se desarrolla el contenido de la cartilla. Puede tener forma expositiva, de pregunta y res-

puesta o cualquier otra que facilite la transmisión del conocimiento. Lo importante es que se exponga correctamente el elemento doctrinario que se quiere transmitir.

## 4. Reflexión final

Se presenta un panorama ordenado de la temática desarrollada. Dependiendo del tema tratado, en este espacio puede usarse un mapa conceptual, resumen, esquema o serie de conclusiones.

## 5. Aprendamos más

Esta sección ofrece información adicional, vinculada con la temática tratada, para el crecimiento personal, profesional e intelectual del miembro de la carrera policial.

## 6. Contraportada

Es la página final de la cartilla. En ella puede haber una imagen representativa o un texto reflexivo sobre la temática.



## Reflexión final

En esta cartilla hemos analizado el contexto de la educación policial, la estructura, objetivos e iconografía que tienen todas las cartillas que conforman la colección Formación Policial, así como las seis series, representadas por colores distintivos, en que está dividida.

El objetivo de presentarle estos puntos es que usted se familiarice con la estructura y contenido de las cartillas, de tal manera que se le haga fácil emplearlas para aprender usted mismo y enseñarles a otros a través de ellas.

Recuerde que la sociedad reclama una nueva policía, próxima y servicial, y que cada uno de nosotros es el encargado de darle forma a esa renovada institucionalidad. Para eso es necesario fortalecer nuestra propia formación y poner en práctica los valores que deben distinguir a todo miembro de la carrera policial. **¡Servir y proteger!**



### Conozca más

La responsable de la planeación, organización, dirección, evaluación y coordinación de la educación y formación policial en todos sus niveles es la **Dirección Nacional de Educación Policial**. Para poder llevar a cabo sus funciones está integrada por un conjunto de centros de formación y capacitación responsables de cumplir los objetivos, estrategias y políticas de desarrollo profesional de los policías en sus distintos niveles educativos, conforme a las necesidades institucionales. Estos centros son:

1. Universidad Nacional de la Policía de Honduras (UNPH)
2. Centro de Capacitación para Oficiales de Policía (CCOP)
3. Academia Nacional de la Policía (ANAPO)
4. Centro de Capacitación para Policías, Clases y Suboficiales (CCPCS)
5. Instituto Técnico Policial (ITP)
6. Escuela de Investigación Criminal (EIC)
7. Centros de Escuelas Técnicas de Especialidades Policiales (CETEP)



La Dirección Nacional de Educación Policial y la Universidad Nacional de la Policía de Honduras se complacen de poner en las manos de los miembros de la carrera policial y otros lectores interesados esta colección de cartillas educativas que vienen a fortalecer la formación policial, dejando a disposición de todos, en un lenguaje claro y sencillo, conocimiento fundamental para mejorar la operatividad, toma de decisiones estratégicas e incluso el acercamiento con la comunidad.

Leerlos y aprender de estos materiales queda en manos de cada miembro de la carrera policial. Hay que tener siempre presente que la educación es fundamental para convertir a la Policía Nacional de Honduras en una institución referente a nivel de América y el mundo.



“ 2020, Año del fortalecimiento de la doctrina policial e identidad institucional ”